

2(V), 4 (VII) музыкальная литература

Урок 1

Тема: Клавишные инструменты

1. **Задание:** Прочитайте текст. Всё, что выделено жирным шрифтом, запишите в тетрадь.

Предшественники современного фортепиано.

Клавесин – клавишный струнный музыкальный инструмент со щипковым способом звукоизвлечения. Музыканта, исполняющего произведения на клавесине и его разновидностях, называют клавесинистом.

Внешне клавесин своим видом немного напоминает рояль. Вытянутая треугольная форма дополнена красивыми ножками, а струны в нем располагаются горизонтально, параллельно клавишам. Каждая клавиша оснащена толкачиком, его иногда еще называют прыгуном, на его верхнем конце закрепляется язычок. Звук у клавесина извлекается при помощи щипка. При нажатии на клавишу приводятся в движение упругие язычки, изготовленные из птичьих перьев, в более современных моделях уже использовались пластмассовые. Они цепляют тугую струну, и из-за этого возникает характерный звук щипка.



Клавикóрд — клавишный струнный ударно-зажимной музыкальный инструмент, один из предшественников современного фортепиано. Название произошло от двух латинских слов «кларус» - ясный, светлый и «корда» -

струна. Звук на клавикорде извлекается при помощи металлических штифтов с плоской головкой — тангентов.



Спинёт — небольшой домашний клавишный струнный музыкальный инструмент , разновидность клавесина. Имеет один мануал (клавиатура для рук) и один ряд струн. В отличие от других разновидностей клавесина струны спинета натянуты по диагонали слева направо.



2. **Задание:** посмотрите видеофрагменты.

Музыка 24. Клавесин. Клавикорд. Спинет — Академия занимательных наук

https://vkvideo.ru/video-101558023_456239160

3. Ответьте на 1, 2, и 3 вопрос, которые написаны после Урока №2.

Урок 2

1. **Задание:** Прочитайте текст. Все, что выделено жирным шрифтом, запишите в тетрадь.

Фортепиано — клавишный струнный инструмент с горизонтальным (рояль) или вертикальным (пианино) расположением струн.

Изобрёл фортепиано итальянский клавесинный мастер Бартоломео Кристофори(1655—1731), с 1698 г. работавший над созданием молоточкового механизма для клавесина.



propianino.ru



Орган—клавишный духовой музыкальный инструмент.

Орган – музыкальный инструмент, который включает в себя огромное количество различных деталей, поэтому подробное описание его конструкции дело довольно сложное. Орган изготавливается всегда индивидуально, так как обязательно обусловлен размерами здания, в котором устанавливается. Высота инструмента может достигать 15 метров, ширина варьируется в пределах 10 метров, глубина – около 4 метров. Вес такого громадного сооружения измеряется в тоннах.

Он имеет не только очень большие размеры, но и сложную конструкцию, включающую трубы, машину и сложную систему управления.



Труб в органе очень много – несколько тысяч. Длина самой большой трубы более 10 метров, самой маленькой – несколько сантиметров. Трубы располагаются рядами, причем не только вертикально, но и горизонтально. Каждый ряд обладает голосом какого-либо инструмента и называется регистром. Регистры в органе исчисляются десятками и сотнями.

Система управления органом – это исполнительский пульт, который иначе называют органной кафедрой. Здесь располагаются мануалы – ручные клавиатуры, педаль – клавиатура для ног, а также большое количество кнопок, рычажков, а также различных контрольных лампочек.

Рычажки, расположенные справа и слева, а также над клавиатурами, включают и выключают регистры инструмента. Количество рычагов соответствует количеству регистров инструмента. Над каждым рычагом устанавливается сигнализирующая контрольная лампочка: она загорается, если регистр включен.

Количество ручных клавиатур - мануалов на органе, бывает от двух до шести, и располагаются они друг над другом. Количество клавиш на каждом мануале - 61, что соответствует диапазону пяти октав. Каждый мануал связан с определенной группой труб.

Ножная клавиатура, при помощи которой извлекаются очень низкие звуки, имеет 32 широко расставленные педальные клавиши.

2. **Задание:** посмотрите видефрагменты.

Как устроен орган

https://vkvideo.ru/video-222312887_456239022

3. Задание: Письменно ответьте на вопросы

1. От каких латинских слов произошло название клавиикорда и как эти слова переводятся на русский?
2. С помощью чего извлекается звук на клавесине?
3. Назовите клавишные инструменты, которые были предками фортепиано.
4. Кто изобрел фортепиано?
5. Объясните, чем отличается рояль и пианино.(кратко)
6. Что такое мануал?
7. У какого инструмента есть ножная клавиатура?
8. Назовите известные вам струнные смычковые инструменты, входящие в состав симфонического оркестра.
9. Назовите известные вам деревянные духовые инструменты, входящие в состав симфонического оркестра.
10. Назовите известные вам виды оркестров.

Примечание: Задания не очень сложные, практически все ответы можно найти в лекции. Не тратьте на урок и выполнение заданий больше 30 минут.